

Poullan sur Mer (29) : la MFR met l'Algérie à l'honneur

Par Estelle Caudal le 17/01/2014 à 12h12

Jeudi et vendredi, [la maison familiale rurale de Poullan sur Mer](#) a invité 95 collégiens et lycéens à participer à deux journées consacrées à l'Algérie. Pour l'occasion, la maison accueillait six intervenants venus de Bretagne et d'Algérie pour des introductions à la percussion, au henné, à la danse, à la langue kabyle, ou encore à la réalité algérienne à travers des documentaires. Un événement qui permet aux élèves d'en savoir plus sur ce pays qu'ils connaissent très mal malgré l'histoire coloniale récente. Explications avec Abiba Djhanine, réalisatrice documentariste algérienne qui était présente cette semaine à la MFR de Poullan sur Mer.

Découvrez les moments forts de ces journées en images!



Habiba Djhanine, réalisatrice et documentariste algérienne, à la MFR de Poullan sur Mer (29)

95 élèves ont participé, jeudi et vendredi, aux journées consacrées à l'Algérie. Au programme, ateliers de musique, de langues, de cuisine... et échanges avec les six intervenants, venus d'ici ou de là-bas. Le moment venu pour les ados de déconstruire leurs préjugés et leurs stéréotypes envers ce pays et cette réalité qu'ils connaissent si peu. Habiba Djhanine réalisatrice et documentariste Kabyle était présente pour répondre à leurs questions. En Algérie, elle forme et accompagne les jeunes dans la réalisation de documentaires sur des sujets qui les touchent. Jeudi 16 janvier à la maison familiale de Poullan, deux documentaires algériens ont été diffusés pour les élèves bretons. *« Ils ont pu entrevoir comment vivent les jeunes en Algérie. Le premier film était consacré à la relation amoureuse. Le second évoquait le départ d'Oran d'immigrants sur des barques de fortunes. Ils partent et beaucoup ne s'en sortent pas. C'est l'une des réalités algériennes »* explique Habiba Djhanine. Ces films ont été suivis de débats au cours desquels la réalisatrice a échangé avec les élèves sur des sujets qui les préoccupent et qui les ont marqués.



Habiba Djahnine a répondu aux questions des élèves. Cartes, films, témoignages... ont illustré son intervention



Un atelier de henné a permis aux élèves d'en savoir plus sur la symbolique et la technique de cette tradition





Des ateliers culinaires pour faire découvrir des spécialités kabyles et algériennes !





Sans oublier la musique: danse orientale et percussions étaient aussi au programme de ces journées

Ils étaient à la MFR de Poullan sur Mer cette semaine pour animer des ateliers avec les adolescents :

Habiba Djahnine, réalisatrice et documentariste

Caroline Troin, association Rhizomes

Gwenn le Doré, conteur percussionniste

Farid Aït Siameur, musicien

Moussa Amellal, enseignant. Il a présenté la culture Kabyle

Mohammed Ben Jouad, calligraphe

Noria Amriche, professeure de danse orientale